

Корнев А. В. *Анон*
Демидов И. В. *df*

318

Шифр **ЛИТ-08-03**

**Всероссийская олимпиада школьников
школьный этап**

Литература
2024 — 2025 уч. год
7 - 8 класс

Общее время выполнения работы — 90 минут

Количество баллов за всю работу — 55 баллов

Внимательно прочитайте задания. Ответы записывайте в виде связного, цельного, завершенного текста в прозаической форме. Задания можно выполнять в любом порядке. Соблюдайте правила русского языка и нормы речи. Дополнительные материалы использовать не разрешается. Наличие плагиата приведет к аннулированию результатов.

Задание 1 «Литературный кроссворд» (10 баллов)

5

2

4 **М а з у р к а .** +

10 **О д и с с е й** +

1

3

6

7

8

9

25

По горизонтали

1. Чтобы проникнуть в дом помещика Троекурова, он вынужден был назваться другим именем.

3. Он искренне полюбил прачку, подарил ей платочек, но барыня не разрешила им быть вместе. Как звали героиню?

4. На балу с Варенькой он танцевал... Назовите танец.

7. Он был противником купца. Купец в честном поединке убил его.

10. Он, царь Итаки, путешествовал 25 лет, хитростью завоевал Троию.

По вертикали

2. Петр Гринев проиграл ротмистру гусарского полка крупную сумму. Как его фамилия?

5. Герой маленькой трагедии из-за зависти к таланту своего друга губит его.

6. Он пожертвовал своей жизнью, осветив путь к спасению целого народа.

8. Этот гусар (назовите фамилию) тайно увез дочь станционного смотрителя.

9. Его фамилия говорящая. Он обладал внутренней силой, смог убежать из татарского плена.

Задание 2 (10 баллов)

Перед вами иллюстрации к сюжетам произведений литературы и фольклора, с которыми вы познакомились в школе. Назовите произведение, фрагмент которого проиллюстрирован.

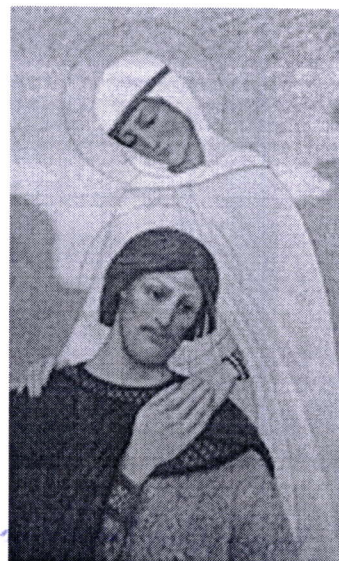
№ 1

«Фудровский»



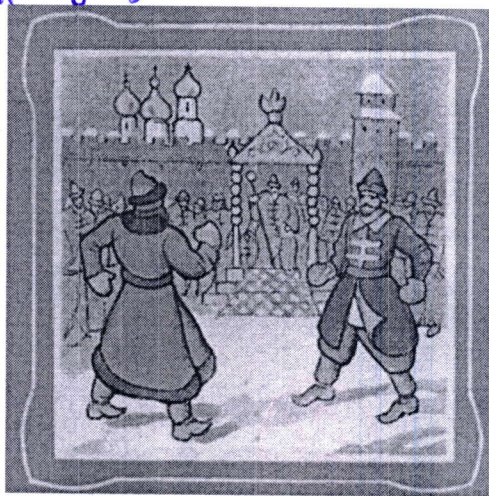
№2

«сказ о Петре и Февронии Муромских»



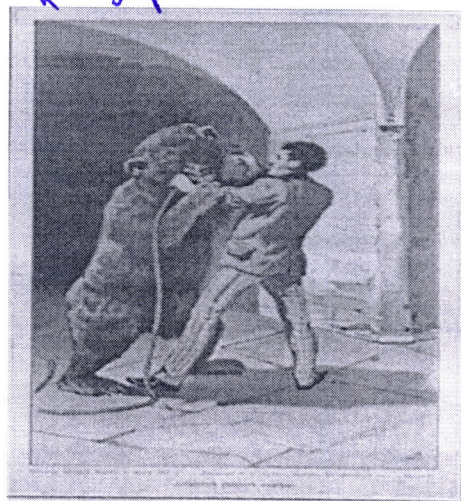
№ 3

«О купце Калашникове...»



№4

«Фудровский»



№ 5

«Ромео и Джульетта»



№ 6

«Муду»

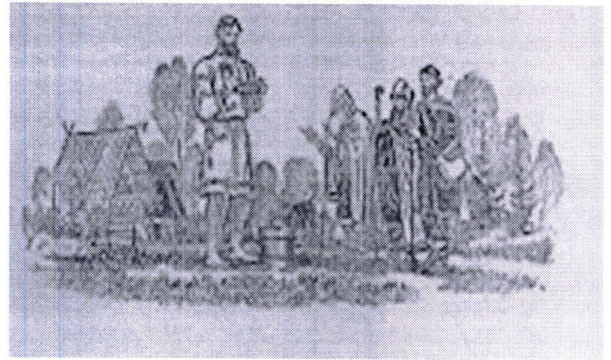


К. Труфановский. Иллюстрация к рассказу

№ 7



№ 8 Былина об... *Царь Муромце.*



№ 9

„Русалки и Подмишка.“



№ 10



68

Задание 3 (5 баллов)

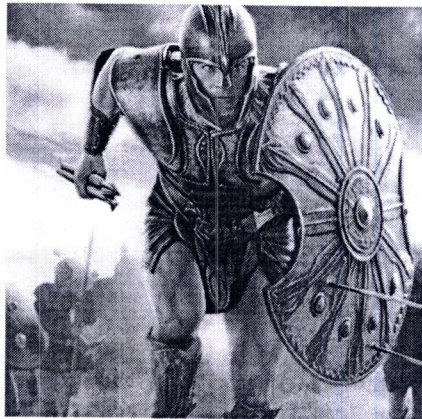
Перед вами изображения героев античной мифологии. Назовите героя/сюжет.

№1

Хвосты козлы.



№ 3



№ 5



№ 2

Битва Геракла с Гидрою.



№ 4



18

Задание 4 (5 баллов)

Установите соответствие между цитатами и терминами:

	цитаты		термины
А	Гм!.. Надень-ка, брат Елдырин, на меня пальто... Что-то ветром подуло... Знобит...	1	монолог
Б	Я памятник себе воздвиг нерукотворный, К нему не зарастет народная тропа, Вознесся выше он главою непокорной Александрийского столпа.	2	деталь
В	Сам он съежился, сгорбился, сузился... Его чемоданы, узлы и картонки съежились, поморщились... Длинный подбородок жены стал еще длиннее; Нафанаил вытянулся во фронт и застегнул все пуговицы своего мундира..	3	градация
Г	«Так вы знали мою Дуню? — начал он. — Кто же и не знал ее? Ах, Дуня, Дуня! Что за девка-то была! Бывало, кто ни проедет, всякий похвалит, никто не осудит. Барыни дарили ее, та платочком, та сережками. Господа проезжие нарочно останавливались, будто бы пообедать, аль отужинать, а в самом деле только чтоб на нее подолее поглядеть. Бывало барин, какой бы сердитый ни был, при ней утихает и милостиво со мною разговаривает. Поверите ль, сударь: курьеры, фельдъегеря с нею по получасу заговаривались. Ею дом держался: что прибрать, что приготовить, за всем успевала. А я-то, старый дурак, не наглажусь, бывало, не нарадуюсь; уж я ли не любил моей Дуни, я ль не лелеял моего дитяти; уж ей ли не было житье? Да нет, от беды не отбожишься; что суждено, тому не миновать».	4	гипербола
Д	...И начал он с осью похаживать, И начал осью помахивать: Куда махнет, туда улица, А повернется - да переулочек... (Былина "Василий Буслаевич")	5	аллегория

А	Б	В	Г	Д
2	5	4	1	3

30

Задание 5 (10 баллов)

Познакомьтесь со стихотворением Ивана Бунина «Полдень» и ответьте верно/неверно на вопросы:

Горит хрусталь, горит рубин в вине,
Звездой дрожит на скатерти в салоне.
Последний остров тонет в небосклоне,
Где зной и блеск слились в горячем сне.

На баке бриз. Там, на носу, на фоне
Сухих небес, на жуткой крутизне,
Сидит ливиец в белом балахоне,
Глядит на снег, кипящий в глубине.

И влажный шум над этой влажной бездной
Клонит в дремú. И острый ржавый нос,
Не торопясь, своей броней железной
В снегу взрезает синий купорос.

Сквозь купорос, сквозь радугу от пыли,
Струясь, краснеет киноварь на киле.

14.VIII.1909

утверждения	Верно/ неверно
1. Стихотворение написано в жанре элегии	Верно —
2. Ощущение зноя передано метафорой «Последний остров тонет в небосклоне»,	Неверно +
3. Движение корабля, волнение моря передается с помощью ассонанса , повторов звуков [р-л] [ж - з] [с-ш]	Неверно +
4. Эпитет <i>влажный</i> повторяется дважды в одной строке и создает ощущение медленности движения.	Верно +
5. Поэт использует зримые детали : купорос, пыль, радуга, киноварь.	Верно +
6. В большинстве строк стихотворения имеется ЦЕЗУРА (пауза) на второй стопе	Неверно —

88

7. Стихотворение написано хореем	+	неверно.
8. Рифма в третьей строфе парная	+	неверно.
9. Морскую пену, которую взбивает корабельный винт, сравнивает поэт со снегом	+	верно.
10. «Рубин в стакане», «скатерть в салоне» - олицетворение	+	неверно

Задание 6 (15 баллов) «Опиши предмет художественно»

Золотое правило создания произведения провозгласил Сент-Экзюпери: «Учиться нужно не писать, а видеть!»

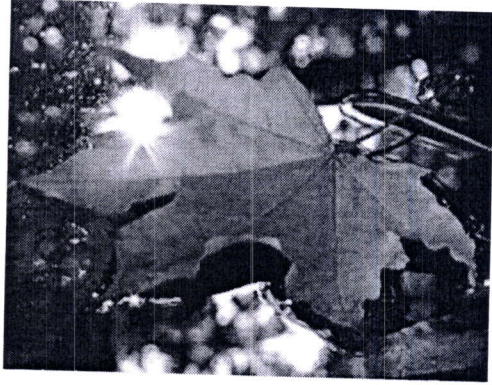
Писатель Юрий Коваль сказал: *«Проза должна быть такой, чтобы хотелось поцеловать каждую написанную тобой строчку».*

Современная писательница Марина Москвина начинающим прозаикам дает совет: *«Творчество – это состояние души, способность испытывать радость от самых обыкновенных вещей. Напишите о миге, когда вы жили полной жизнью. Возможно, это будет что-то совсем простое – например, вы учились делать горячие бутерброды с сыром или просто сидели на теплом камне и смотрели на реку. Может, вас поразили дерево или окно, фраза, голос, походка, лицо, чья-нибудь пятка или ухо... Расскажите об этом в мельчайших подробностях. Деталь – это наше ВСЕ».*

Владимир Набоков предупреждал: *«Избегайте штампов и «убогих мыслей», не стремитесь подражать».*

Выберете **один предмет** из картинок и опишите его, учитывая рекомендации известных мастеров слова. Заголовок придумываете самостоятельно. Проверяется ваше умение в обычном рассмотреть удивительное, работать с деталью, умение передать характер описываемых предметов и свое к ним отношение, а также проверяется точность работы со словом. Жанр определяете сами. Это может быть небольшие по объему зарисовка, рассказ, эссе, сказка, дневниковые записи и т. д. Главное, соблюдать рамки выбранного жанра и тип речи ОПИСАНИЕ.

*Ответ менее 50 слов будет оценен нулем баллов.



Осенний лист



Обеденный стол



наушники



яблоки

K1 - 0
K2 - 1
K3 - 7
K4 - 3

118

Я сидела в парке на скамье. Рень был солнечный, и теплый. Осенние листья шелестели от ^{прикосновений} лёгкого ветерка. ~~Здесь~~ В парке тихо, почти никого нет. | Рядом со скамейкой, на которой я сидела, рос клён. Его листья уже покраснели, и были со всеми остальными. Когда солнечные лучики выгнели из-за туч и светили на клён, листья загорались каким-то волшебным огоньком. Смотреть на это было для меня большим удовольствием.

И вот снова показавшись солнцу, подул ветер, и волшебные огоньки затрещали. Одни листочки сорвались с тонкой ветки и, покружившись в воздухе, опустились ко мне на колени. Он был ярко-красный и очень красивый. Я полюбовалась им ещё немного. Затем положила в крышку и пошла домой.

