

Шифр ЛИТ-07-02

Всероссийская олимпиада школьников
школьный этап
Литература
2023 — 2024 уч. год
6 - 7 класс

Общее время выполнения работы — 90 минут

Количество баллов за всю работу — 55

Внимательно прочитайте задания. Ответы записывайте в виде связного, цельного, завершенного текста в прозаической форме. Задания можно выполнять в любом порядке. Соблюдайте правила русского языка и нормы речи. Дополнительные материалы использовать не разрешается.

*Наличие плагиата (чужих наблюдений) приведет к аннулированию всего ответа.

Задание I

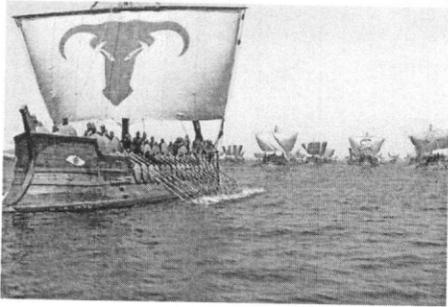
«Кино и литература»

Количество баллов – 15

Ребята, многие произведения литературы были экранизированы. Перед вами кадры из фильмов/мультфильмов. Впишите название автора книги, название произведения, эпизод, представленный на картинке. За каждый верный ответ – 1 балл.

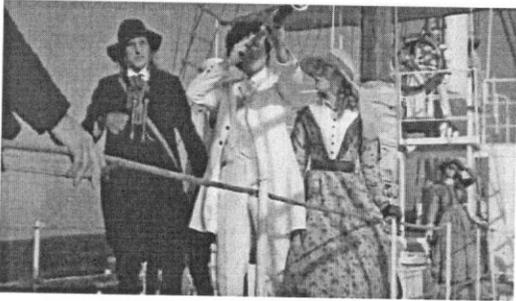
кадр	Автор произведения	Название произведения (литературного)	Эпизод кто изображен и/или какое событие
№ 1			
			

№ 2



05

№3



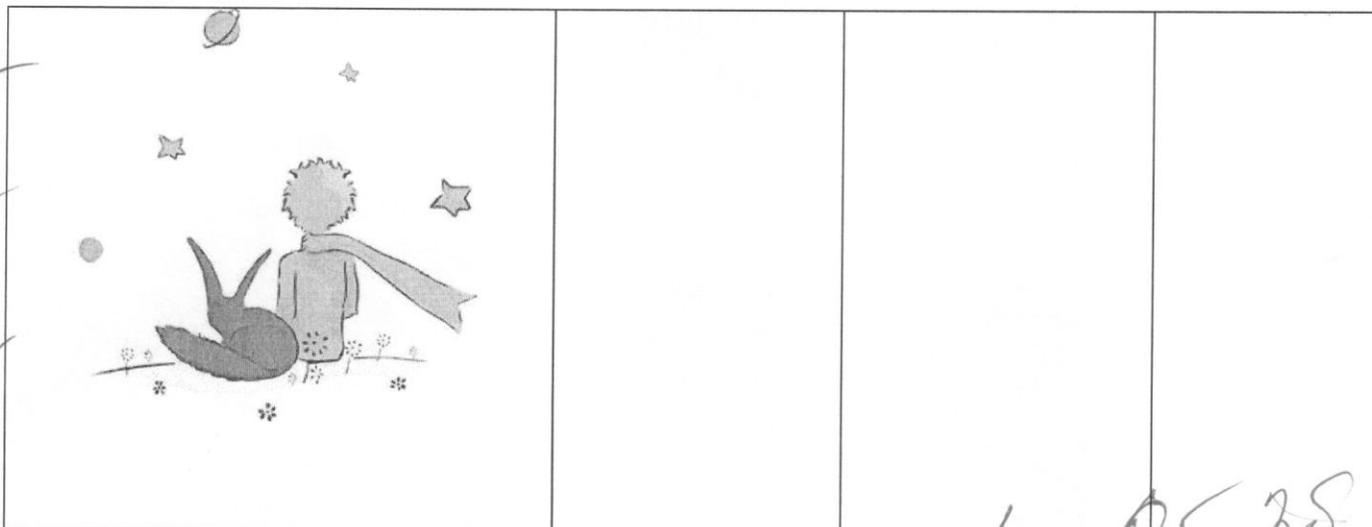
05

№4



05

№ 5



30

1 - 05 30

II Задание
«Создай текст»

Количество баллов – 20

Ребята, вы знаете, у каждой книжки есть иллюстрации. Они являются зрительным комментарием к сюжету произведения. Мы предлагаем несколько рисунков художника-иллюстратора Ольги Бадулиной.

2.1 Рассмотрите иллюстрации, придумайте оригинальный заголовок истории к **одной** из них (до 2 баллов).

*4 картинки.
 «Мой уголок счастья»*

2.2 Опишите обложку книги, в которой будет опубликован ваш будущий рассказ (до 5 баллов). Количество слов свободное.

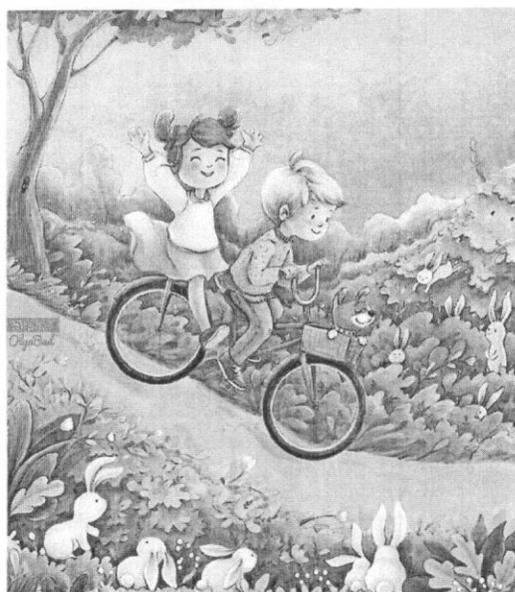
2.3 Подумайте, какая **композиционная часть** рассказа будет вами описана (завязка сюжета, развитие действия, кульминация, развязка или финал). Выбрать надо одно. Объясните письменно свой выбор (до 3 баллов).

Пример начала ответа: *Я считаю, что иллюстрация отражает элемент композиции _____, потому что _____*

2.4 Напишите **фрагмент** рассказа к **ОДНОЙ** иллюстрации, учитывая особенности поведения героя, его «речевую манеру», детали происходящего.

Объем фрагмента рассказа 50 – 70 слов. (до 10 баллов).

Ответ объемом менее 50 слов оценивается нулем баллов.



III Задание

«Как устроен поэтический текст»

Количество баллов – 20

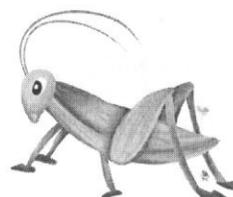
Познакомьтесь со стихотворением **Джона Китса (1795-1821) «Кузнечик и сверчок»** в переводе Самуила Маршака и письменно ответьте на вопросы.

Вовеки не замрет, не прекратится
Поэзия земли. Когда в листве,
От зноя ослабев, умолкнут птицы,

Мы слышим голос в скошенной траве
Кузнечика. Спешит он насладиться
Своим участием в летнем торжестве,
То зазвенит, то снова притаится

И помолчит минуту или две.
Поэзия земли не знает смерти.
Пришла зима. В полях метет метель,
Но вы покою мертвому не верьте.

Трещит сверчок, забившись где-то в щель,
И в ласковом тепле нагретых печек
Нам кажется: в траве звенит кузнечик.



Перевод С.Я. Маршака

Кто представляет в стихотворении английского поэта Китса ПОЭЗИЮ?

- 3.1 Стихотворение делится на две части. Какие это части? Что в них общего? Чем отличаются? С помощью какого приема происходит такое деление? Каков смысл такого композиционного построения? – 4 балла
- 3.2 В чем смысл названия стихотворения? – 2 балла
- 3.3 Как вы понимаете строки «Вовеки не замрёт, не прекратится / Поэзия земли»? – 1 балл
- 3.4 Как передаются звуки в стихотворении, с помощью каких средств? Слышите ли вы кузнечика, сверчка? – 3 балла.
- 3.5 Стихотворение написано в жанре сонета. Почему выбрана такая жанровая форма? – 3 балла

3.6 В литературе есть частотные обращения к кузнечикам, сверчкам, бабочкам. К примеру, Николай Гнедич в 1822 перевел античную оду, в которой есть такие строки про кузнечика:

О мудрец, всегда поющий,
Сын, жилец земли невинный,
Безболезненный, бескровный,
Ты почти богам подобен!

Похожи ли эти поэтические кузнечики и чем? – 2 балла.

3.7 Ольга Седакова, современный поэт, начала свой перевод так: «Поэзия земли не умирает./И здесь, на Севере, когда повалит снег,/кузнечик замолчит. А вьюга заиграет -/и забренчит сверчок, ослепший человек». Что в переводе О. Седаковой появилось такого, чего не было в переводе С. Маршака? Какие новые смыслы открываются? – 5 баллов

Желаем успехов!

Задача 1

ШИФР
МТ-04-02

№3

Произведение „Фрэнк“

Этот эпизод, передаёт волнение пассажиров в корабле, иллюстрация на мальчика, который прокинулся за одежкой и забрался на скамью, и теперь одитса спускаться.

№5

Де-Сент Экзюпери.

„Маленький Принц“

Здесь, „Маленький Принц“, уже подружился с лисом. Они стали друзьями.

Задача 2

к 150

2.1

„Мой уголок счастья“.

2.2

Обложка книги будет в спокойных академических тонах. На ней будет изображена девушка, сидящая с тигром у каминного уголка, возле водоема.

2.3

Я считаю, что здесь изображён элемент фильма истории, так как спокойствие и умиротворение, царящие на иллюстрациях, передают окончание истории.

2.4

После всех событий, та девочка, которая ищет свою историю, чтобы провести свой уголок. Она была рада оказаться здесь снова. Своя история, девушка стала изображаться на переплете книги, как она и в начале в рубрике...

Ей казалось, что эти водные растения, раскрыв лепестки своих цветов, выжили под водой, тем

10
05
05
45

05

Задача
№2

105

составом, приводя к движению глыб в сторону на поверхности шельфа.

ШИФР
ЛНТ-07-02

Буд-то непогода, бедность, дабы чаша. В прозрачной и чистой воде, было отмечено вечно убогое. Тя вздохнула. Ей не хотелось уродить, но нужно было собирать все плоды, уже вечерело. Тя собралась в путь, и проща друзей. Но они только зина, что вернется в свой уголок счастья, и не раз.

Водные ? — (1/8)

3.1.

Стихотворение делится на две части. В одной говорится о лето, в другой - о зима.

25

В основе поэты говорится о величии поэзии земли, о мужестве и величии. Но есть и отличие. В первой части, на наблюдении знойной жаркой лето, во второй - холодную зиму.

3.2

Название стихотворения говорит о том, о ком будет идти речь, как будут поэты земли.

15

3.3.

Оно не прекращается, не останавливается, живёт, оживает.

15

3.4.

Или можно посмотреть в стихотворении "Кухня" и говорить о стихотворении. Читай это стихотворение, можно представить себе кухню и услышать их.

05

3.5 05
3.6 05
3.7 00
3.8 05

3.4. Поэзия не слова, которая излучает тепло, а жизнь и творение души. Человек, если верить "как говорит душа, верит и Мертаору покло".