# Приложение к ООП СОО МАОУ СОШ № 29

Рабочая программа по русскому языку (10 класс – 35 часов)

Учитель русского языка и литературы: Корнева А.В.(высшая квалификационная категория) Кирячек П.В. (высшая квалификационная категория) Демидова И.В. (первая квалификационная категория) Шамко А.И. (соответствие занимаемой должности)

# Программа по русскому языку для 10-го класса

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа содержит систему знаний и заданий, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся:

# Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности:

#### аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы, текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- -овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме:
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - выявлять подтекст;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- создавать тексты различных публицистических жанров (эссе, очерк, публицистическая и научно-популярная статья);
  - писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие

теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в речевом общении, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### Предметные результаты:

представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли языка в жизни человека и общества;

- 1) понимание места языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 2) усвоение основ научных знаний о языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 5) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- б) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным
- 7) функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции языка, способность оценить эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

# Требования к уровню подготовки обучающихся:

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» обучающийся должен:

#### Знать/понимать:

Структуру ЕГЭ по русскому языку. Правила русской орфографии, синтаксиса. Различные виды анализа, стили и типы речи, жанровое своеобразие, нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, систему оценивания письменных и устных высказываний, варианты норм. Приёмы информационной переработки письменного текста.

#### Уметь:

#### 1.Различные виды анализа.

Проводить различные виды анализ языковых единиц, языковых явлений и фактов.

Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.

Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов.

#### 2. Чтение.

Использовать основные виды чтения ознакомительное, изучающее, ознакомительнореферативное и другие (в зависимости от коммуникативной задачи).

Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.

Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста.

#### 3. Письмо.

Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст.

Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка.

Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Решать варианты ЕГЭ по русскому языку разного уровня сложности, а также отдельные задания.

# 2. Содержание учебного предмета

**Введение в курс русского языка 10 класса.** Входное диагностическое тестирование (безоценочное).

#### Общие сведения о языке

Некоторые гипотезы о происхождении языка. Основные функции языка. Взаимосвязь языка и мышления .Представление о языке как о своеобразной знаковой системе Типы языковых знаков .Понятие естественного и искусственного языка. Разновидности искусственных языков.

Понятие о единицах и уровнях языковой системы.В чем разница между языком и речью Речь как процесс коммуникативной деятельности

Речь. Формы речи. Монолог и его разновидности. Диалог и его разновидности.

Орфография Правописание сложных слов.

Синтаксис и пунктуация Синтаксические единицы. Словосочетание как синтаксическая единица. Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении. Основы русской пунктуации. Способы передачи и пунктуационного оформления чужой речи

# Текст как результат речевой деятельности

Основные признаки текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (текстов.)

Орфография Употребление прописных и строчных букв.

#### Синтаксис и пунктуация

Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и способы его выражения; сказуемое, типы сказуемых.Согласование подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Виды односоставных предложений.

#### Краткая история русской письменности и реформы русского письма

Возникновение и дальнейшее использование славянской письменности. Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии.

#### Виды речевой деятельности и способы фиксации информации

Виды речевой деятельности. Способы фиксации прочитанной информации: конспектирование, реферирование, аннотирование.

Орфография Правописание Н и НН в суффиксах слов разных частей речи.

#### Синтаксис и пунктуация

Второстепенные члены предложения. Дефис при одиночном приложении. Дефис при одиночном приложении. Неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения.

# Лексика и фразеология

Слово как лексическая единица. Типы лексических значений слова. Способы переноса лексических значений слова. Омонимия и смежные с ней явления. Паронимия. Синонимия. Антонимия. Формирование и развитие русской лексики: исконно русская и заимствованная лексика. Освоение заимствованных слов русским языком. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова и неологизмы. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: диалектизмы, специальная лексика, жаргонизмы. Эмоционально-экспрессивная окраска слов. Фразеология русского языка: типы фразеологических единиц по степени слитности их компонентов; классификация фразеологизмов по происхождению.

Стилистическое расслоение русской лексики: функциональные стили речи. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи, деловые бумаги личного характера. Публицистический стиль речи. Стиль художественной литературы. Разговорный стиль речи.

Орфография Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ –

#### Синтаксис и пунктуация

Общая характеристика сложных предложений. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях

# Фонетика

Фонетическое членение речи. Ударение. Согласные звуки. Фонетические процессы в области согласных звуков. Гласные звуки. Фонетические процессы в области гласных звуков. Основные правила транскрибирования.

# Нормы русского литературного языка

Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпических норм: признаки «старшей» орфоэпической нормы, современные орфоэпические нормы.

#### Орфография

Употребление мягкого знака после шипящих согласных. Правописание разделительных  $\mathbf{b}$  и  $\mathbf{b}$  знаков. Правописание приставок на  $\mathbf{3}$  - /  $\mathbf{C}$  -.

Правописание букв И иЫ в корне слова после приставок на согласную. Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корнях слов.

#### Синтаксис и пунктуация

Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными

# Морфемика и словообразование

Основные виды морфем. Изменения в морфемном составе слова. Способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование.

# Русский речевой этикет

Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета.

#### Орфография

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание О – Ё после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях слов.

Правописание И – Ы после Ц в корнях, суффиксах, окончаниях. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.

# Синтаксис и пунктуация

Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Сложные синтаксические конструкции.

# 3. Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания.

No	Тема	Кол-во
п/п		часов
1	Введение. Речь. Формы речи	1
2	Синтаксические единицы. Словосочетание.	1
3	Вводная контрольная работа.	1
4	Анализ контрольной работы.	1
5	Р.Р.Функционально-смысловые типы речи. Основные признаки текста.	1
6	Виды односоставных предложений	1
7	Р.Р.Способы информационной переработки текста	1
8	Второстепенные члены предложения	1
9	Типы неполных предложений	1
10	Лексическая омонимия и смежные с ней явления	1
11	Синонимия. Антонимия.	1
12	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса	1
13	Р.Р.Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале	1
	публицистического текста проблемного характера и его анализ на	
	последующих уроках.	
14	Фразеология	1
15	Межстилевая и стилистически закреплённая лексика.	1
16	Р.Р.Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности.	1
17	Р.Р.Публицистический стиль, его разновидности и особенности.	1
18	Стиль устной речи – разговорный стиль и его особенности.	1
19	Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые	1
	предложения.	
20	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	
21	Итоговый контроль, анализ его результатов	1
22	Выделение фонетических единиц	1

23	Орфоэпические нормы	1
24	Правописание приставок	1
25	Правописание гласных в корнях слов, проверяемых ударением. Правописание согласных в корнях, находящихся в слабой позиции по признаку глухости-звонкости.	1
26	Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений.	1
27	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	1
28	Типы соподчинения/ подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями.	1
29	Основные виды морфем. Морфемный анализ слов. Способы словообразования.	1
30	Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
31	Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи.	1
32	Итоговая контрольная работа	1
33	Анализ контрольной работы	1
34	Р.Р.Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале	1
	публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.	
35	Итоговое занятие	1