

**Рабочая программа
курса по русскому языку
«Написание сочинения»**

(10 класс – 35 часов)

Учитель русского языка и литературы:
Корнева А.В.(высшая квалификационная категория)
Кирячек П.В. (высшая квалификационная категория)
Демидова И.В. (первая квалификационная категория)
Шамко А.И. (соответствие занимаемой должности)

Рабочая программа курса по русскому языку «Написание сочинения» для 10-го класса

1. Планируемые результаты освоения учебного курса

Программа содержит систему знаний и заданий, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся:

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы, текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- выявлять подтекст;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- создавать тексты различных публицистических жанров (эссе, очерк, публицистическая и научно-популярная статья);
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной

форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли языка в жизни человека и общества;

1) понимание места языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

2) усвоение основ научных знаний о языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

5) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа

словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным стилям;

7) функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции языка, способность оценить эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

В результате изучения курса «Написание сочинения-рассуждения» обучающийся должен:

Знать/понимать:

Законы построения текста. Особенности художественного и публицистического стиля речи. Различные виды анализа и основные виды чтения, стили и типы речи, жанровое своеобразие, нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, законы дискуссии, систему оценивания письменных и устных высказываний, варианты норм. Приёмы информационной переработки письменного текста.

Уметь:

1. Различные виды анализа.

Проводить различные виды анализ языковых единиц, языковых явлений и фактов. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.

Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов.

2. Чтение.

Использовать основные виды чтения ознакомительное, изучающее, ознакомительно-реферативное и другие (в зависимости от коммуникативной задачи).

Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.

Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста.

3. Письмо.

Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст.

Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка.

Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

2. Содержание курса

1. **Введение.** Структура ЕГЭ по русскому языку. Две части экзамена, их особенности. Знакомство с демонстрационными материалами.

2. **Сочинение-рассуждение.**

3. Требования к сочинению- рассуждению. Критерии и нормативы оценки сочинения-рассуждения.

4. Средства художественной выразительности:эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербла, антитеза, градация, оксюморон, синтаксический параллелизм, лексический повтор, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение. Умение выделять средства выразительности и определять их роль в тексте.

Создание сочинений-рассуждений. Умение отражать и комментировать основные мысли автора предложенного текста, излагать свое мнение, называть языковые средства, характерные для анализируемого текста, объяснять их роль в тексте, композиционное единство при создании собственного текста, использовать богатство и выразительность языка, соблюдать орфографические, грамматические и пунктуационные, речевые нормы современного языка.

3. Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Введение. Структура ЕГЭ по русскому языку.	1
2	Введение. Структура ЕГЭ по русскому языку.	1
3	Стилистика. Функциональные стили.	1
4	Стилистика. Функциональные стили.	1
5	Требования к сочинению-рассуждению.	1
6	Требования к сочинению-рассуждению.	1
7	Изобразительно-выразительные средства языка	1
8	Изобразительно-выразительные средства языка	1
9	Тропы - поэтические обороты. Сравнение.	1
10	Тропы - поэтические обороты.	1
11	Риторические фигуры	1
12	Риторические фигуры	1
13	Виды информации в тексте.	1
14	Вступление и заключение сочинения.	1
15	Формулировка и комментарий основной проблемы текста.	1
16	Формулировка и комментарий основной проблемы текста. Р/Р Сочинение в формате ЕГЭ.	1
17	Отражение авторской позиции.	1
18	Отражение авторской позиции.	1
19	Изложение личностного отношения к поставленной проблеме и его аргументация. Р/Р Сочинение в формате ЕГЭ.	1
20	Изложение личностного отношения к поставленной проблеме и его аргументация.	1
21	Основные типы ошибок.	1
22	Основные типы ошибок.	1
23	Доказательства в рассуждении.	1
24	Доказательства в рассуждении.	1
25	Цитаты, микроцитаты, абзац и его строение.	1
26	Цитаты, микроцитаты, абзац и его строение.	1
27	Как сделать свою речь связной	1

28	Как сделать свою речь связной	1
29	Р/Р Сочинение в формате ЕГЭ.	1
30	Р/Р Сочинение в формате ЕГЭ..	1
31	Р/Р Сочинение в формате ЕГЭ. Анализ и работа над ошибками	1
32	Пробный экзамен в форме ЕГЭ.	1
33	Пробный экзамен в форме ЕГЭ.	1
34	Комплексное повторение	1
35	Итоговое занятие	1