

Приложение к ООП ДО МАОУ СОШ № 29

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Калининграда
средняя общеобразовательная школа № 29

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Изобразительная деятельность, цветные ладошки)
(для детей 3 года обучения (5-6 лет) – 90 часов)

Воспитатели:

Третьякова Светлана Николаевна
(высшая квалификационная категория)

Мащенко Анна Николаевна
(высшая квалификационная категория)

Каштанова Оксана Сергеевна
(первая квалификационная категория)

г. Калининград
2021

1. Планируемые результаты освоения курса

Планируемые результаты основываются на целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Свободно рисует предметы, состоящие из линий, проведенных в разных направлениях.
- Изображает различные предметы округлой и прямоугольной формы и предметы, состоящие из части округлой и прямоугольной формы;
- Способен передавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений.
- Способен аккуратно пользоваться изобразительными материалами: карандашами, красками, бумагой, кистью, клеем, глиной .
- Способен использовать в процессе рисования карандаши и краски нескольких цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, голубой, розовый).
- Способен аккуратно и чисто промывать кисть, осушать кисть о салфетку.

Рисование:

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка:

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация:

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Художественное конструирование:

- Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в конструировании.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет творчество, создавая изображения предметов разнообразных форм, сначала простых, а затем более сложных в конструктивно-модельной деятельности.
- Ребенок познает основы графической грамоты, пользуется чертежами, выкройками, эскизами. Сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления.
- Ребенок придумывает свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощает сначала в зарисовках, схемах.
- Умеет конструировать и мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу.

- Сформированы навыки пространственной ориентации.

2. Содержание курса

(всего- 90 часов, изобразительная деятельность - 2 часа в неделю, 72 часа в год; цветные ладошки – 1 час в 2 недели, 18 часов в год)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству:

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению выставки детских работ.

Изобразительная деятельность:

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. 4 Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование:

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хо- рошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дым- ковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)

и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Декоративное рисование:

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских 5 узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания

№ п/п	Тема образовательной ситуации
1	Рисование «Нарисуй картинку про лето»
2	Лепка «Большие и маленькие морковки»
3	Рисование «На яблоне поспели яблоки»
4	Аппликация « Нарезь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы »
5	Рисование « Красивые цветы»
6	Лепка « Грибы»
7	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)»
8	Аппликация «Лодки плывут по реке»
9	Рисование « Золотая осень»
10	Аппликация «Украсть салфеточку»
11	Рисование « Сказочное дерево»
12	Лепка « Грибы»
13	Декоративное рисование «Украшение фартука»
14	Лепка. «Угощение для кукол)
15	Рисование «Цветные шары»
16	Аппликация «Лодки плывут по реке» («Яхты на озере»)
17	Рисование « Золотая осень » (рисование по замыслу)
18	Лепка. «Сливы и лимоны»
19	Рисование по замыслу.
20	Аппликация. « Большой дом»

21	Декоративное рисование «Украшение свитера»
22	Аппликация коллективная «Корзина грибов»
23	Рисование. «Маленький гномик»
24	Лепка «Разные рыбки»
25	Рисование. «Рыбки плавают в аквариуме»
26	Лепка. «Уточки» (по дымковской игрушке)
27	Рисование. «Кто в каком домике живет»
28	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»
29	Рисование красками «Снегурочка»
30	Лепка. «Девочка в зимней одежде»
31	Лепка «Утка с утятами» (Коллективная композиция)
32	Аппликация «Бусы на елку»
33	Рисование красками. «Новогодние поздравительные открытки»
34	Рисование «Наша нарядная елка»
35	Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется»
36	Рисование «Маленькой елочке холодно зимой»
37	Лепка «Птичка»
38	Рисование «Развесистое дерево»
39	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»
40	Рисование цв.каанд. по замыслу «Кто-кто в рукавчике живет?»
41	Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»
42	Рисование-фант-ние «Крючка, Злючка и Зака-Закорючка»
43	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»
44	Лепка сюжетная (коллективная) «Прилетайте в гости»
45	Рисование «Украсим полоску флажками»
46	Аппликация «Летающие самолеты» (кол-ная)
47	Рисование «Красивая птичка»
48	Лепка «Мы слепили Снеговиков»
49	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»
50	Лепка по замыслу
51	Рисование «Расцвели красивые цветы»
52	Аппликация (кол-ная) «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»
53	Декоративное рисование «Украсим платье кукле»
54	Лепка «Мисочка»
55	Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крыше»
56	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»
57	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»
58	Лепка «Козленочек»
59	Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах»
60	Рисование

	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»
61	Лепка «Зайчики на поляне»
62	Рисование «Сказочный домик теремок»
63	Аппликация «Загадки»
64	Рисование «Мое любимое солнышко»
65	Лепка «Барашек» (по образу филимоновской игрушки)
66	Рисование «Твоя любимая кукла»
67	Аппликация «Вырежи и наклей что хочешь»
68	Рисование «Дом, в котором ты живешь»
69	Лепка «Посуда для кукол»
70	Рисование «Празднично украшенный дом»
71	Аппликация «Красная шапочка»
72	Рисование «Нарисуй картинку про весну»
73	Аппликация «Волшебный сад»
74	Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку»
75	Загородки и заборы Забор с узорчатой решеткой
76	Дверь в Формандию
77	Домики, сарайчики
78	Домики зверюшек
79	Зоопарк
80	Теремок
81	Бусы и флажки
82	Геометрические фигуры
83	Грузовые автомобили
84	Мосты
85	Творим по замыслу
86	Корабли
87	Самолеты
88	Мебель в детском саду
89	Творим и мастерим (по замыслу)
90	Железная дорога